

tendenze



Dall'alto. Pashmina, Faliero Sarti. Profumo al patchouli, Lorenzo Villoresi. Tracolla crochet, Miu Miu. Collana dei sette Chakra, Niani. Zoccolo glitter, Tiplets. A sinistra. La Val d'Orcia, vista dal Podere Isabella, a sud di Siena. Abito tie-and-dye, Emilio Pucci. A sinistra. Maxi caftano, Roberto Cavalli.

Campagna mistica

Un ritiro fatto di seminari, conferenze e convivialità, tra le colline della Val d'Orcia. Ospiti di Aurora Festival di Natura e Spirito, dal 9 al 12 luglio a Pienza (Siena), città ideale del Rinascimento. Un happening di rinascita che quest'anno ha come tema L'albero della vita, simbolo ricorrente in tutte le religioni, dal Paradiso Terrestre alla Cabala, dal Bodhi Tree Buddista agli Alberi del Mondo delle tradizioni sciamaniche. Si pernotta a Podere Isabella, coccolati dalle cure di Bebetta Campeti, autrice di testi di antropologia e spiritualità, sciamana e madrina del festival. Per info: aurorafestival.it.

EMILIO PUCCI

A destra. Orecchini con paesaggio bucolico, Anna e Alex. Sotto. Poesie per bambini *Ogni goccia balla il tango*, del friulano Pierluigi Cappello, ed. Rizzoli. Babbucce di velluto, Scarpèts Original.

Andar per vigne

Spingersi a nord-est, respirare aria di Mitteleuropa. In Friuli, il patriarca dell'enologia Livio Felluga - le "sue" bottiglie si riconoscono per l'inconfondibile "etichetta-carta geografica" - ha escogitato un modo inedito di avvicinare i visitatori al territorio e alla sua storia. *Vigne Museum* è il nome del progetto: non lontano da Udine, sulle colline di Rosazzo - un incanto i roseti dell'Abbazia -, ha dato appuntamento a musicisti, artisti, filosofi, scienziati. Per dissertare, tra i filari di viti, di tematiche legate all'ambiente (tutto il programma su liviofelluga.it).

Sullo sfondo. L'installazione a cielo aperto *Vigne Museum*, di Yona Friedman e Jean Baptiste Decavele: l'opera dà il nome al progetto di Livio Felluga integrato al territorio.

